

Variaciones

Sylvain Marc

Variaciones

Sylvain Marc

4 de noviembre - 7 de diciembre 2016
Galería Birimbao. Sevilla.

EXPOSICIÓN

Título

Variaciones

Autor

Sylvain Marc

Montaje

Mercedes Muros

Miguel Romero

CATÁLOGO

Edita

Galería Birimbao. Sevilla.

Textos

Alberto Hevia

Maquetación y diseño

Liberto Romero.

Fotografías de la obra

Sylvain Marc

Miguel Romero

Sylvain Marc: "Variaciones"

Sylvain Marc (Commercy -Francia- 1948) es el artista que Birimbao presenta en sus salas a partir del 4 de Noviembre.

Este escultor francés, afincado en la Línea desde hace muchos años, siempre es esperado en Sevilla con expectación e interés. Las formas y texturas que consigue trabajando directamente sobre el mármol o el granito, son de gran pureza y de relevante excelencia plástica.

En Sylvain, como no podía ser de otra manera, hay mucho de la creatividad del Rodin contemporáneo de Monet, Cézanne o Renoir que al mismo tiempo que se abría a la luz y a la sombra del impresionismo con la riqueza de contornos de la materia trabajada, se alejaba de tales principios por la rotundidad física de sus figuras y composiciones sentando las bases para la nueva escultura del siglo XX.

Desde sus comienzos, nuestro artista ha ido profundizando en diferentes áreas temáticas dominadas todas ellas por la belleza, la sensibilidad, la perfección. Como característica muy personal, destaca su capacidad para lograr esculturas que son captadas por el observador como estructuras ligeras, livianas, desprovistas de rigidez y abiertas a la imaginación. Son piezas de pequeño y mediano tamaño en su mayoría, con reminiscencias formales de la naturaleza, de la geometría, de la creatividad cinética u otros elementos. En esa línea, su homenaje a la guitarra andaluza hace que la unión del ónix y el acero conjuguen formas sensoriales de musicalidad cierta.

Si en su momento se pudo decir que Julio González, hacía de la escultura una escritura de hierro y sombra, de Sylvain Marc es posible hablar como de alguien que hace del mármol en sus diferentes tipos, individualidades de luz y reflexión. Porque eso son sus piedras horadadas, sus curvas recreadas llamando a la caricia, sus relieves que expresan contundencia, sus rugosidades vitales para dominar la piedra. Todo parece fácil y todo parece sencillo, tan sencillo, que nos lleva a pensar en la complejidad de toda sencillez.

Una de las piezas de mayor tamaño de la exposición trae al recuerdo las palabras de Constantin Brancusi: "En mi opinión, una forma verdadera debe sugerir infinidad. Las superficies deberían presentarse como si se elevasen de la masa para convertirse en un ser perfecto y completo" y así surge esta obra que desde su base busca elevarse hacia el ovoide dinámico y variable de Brancusi, abriéndose al final hacia el total asombro.

Alberto Hevia



Sin título 2016
Mármol portugués. 40 x 31 x 10 cm



Sin título 2011
Mármol portugués. 20 x 20 x 10 cm



Sin título 2001
Mármol portugués. 69 x 26 x 19cm

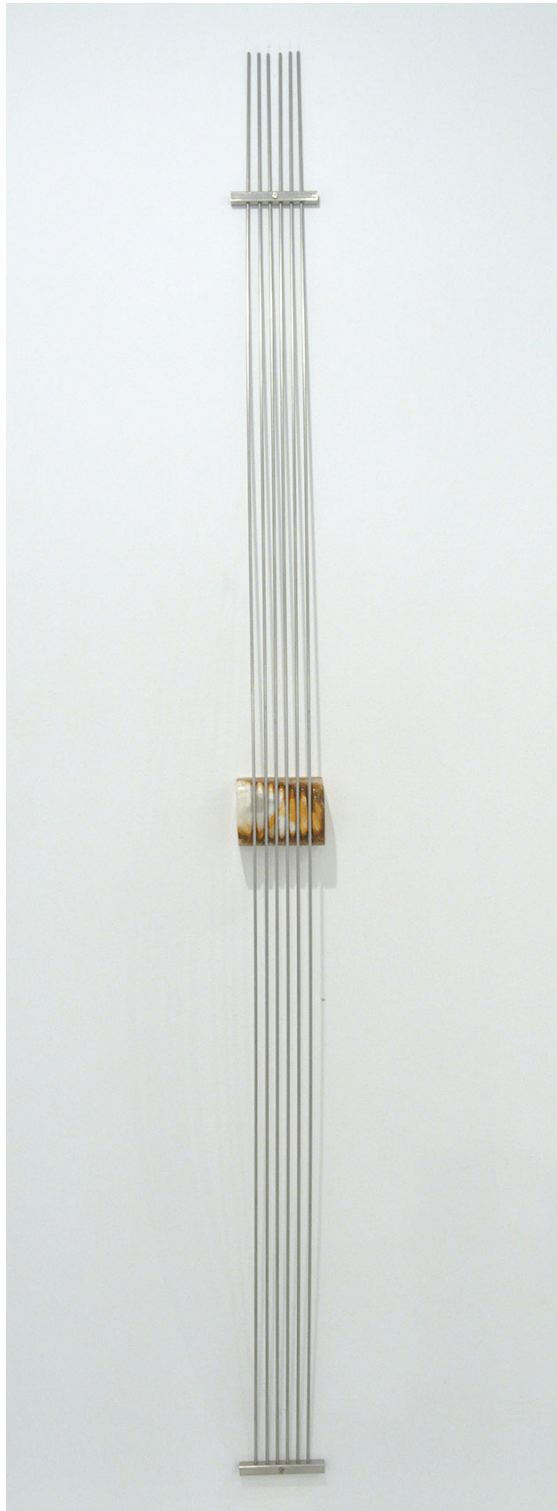


Sin título 2008
Mármol portugués 16 x 5 x 5cm



Sin título 2016
Mármol portugués. 15 x 13 x 8 cm

Sin título 2015
Ónix y acero inoxidable. 280 x 17 x 13 cm





Sin título 2006
Mármol portugués. 60 x 43 x 10 cm



Sin título 2014
Mármol portugués. 21 x 18 x 16 cm



Sin título 2007
Mármol portugués. 10 x 10 x 20 cm



Sin título 2015
Mármol portugués. 12 x 29,5 x 4 cm



Sin título 2009
Mármol portugués. 27 x 13 x 7 cm



Sin título 2003
Mármol portugués. 46 x 22 x 15 cm



Sin título
Mármol portugués. 17 x 7 x 7 cm



Sin título
Mármol portugués y acero 25 x 6,5 x 6,5 cm



Sylvain Marc
1.948 Commercy -Francia-

Exposiciones individuales

- 2016 "Simbiosis symbiose" Manuel cano y Sylvain Marc, Galería Manuel Alés La Línea. Cádiz.
- 2014 SYLVAIN MARC Esculturas Sala Rivadavia Fundación Provincial de cultura. Diputación de Cádiz.
- 2013 «Esculturas» Galería Birimbao. Sevilla. La Montera. Los Barrios, Cádiz.
- 2012 Galería Nando Argüelles. Sotogrande. Cádiz. «Apariencia Elemental». Galería Ramón Puyol. Algeciras. Cádiz.
- 2010 «A través de mi mirada». Museu da Tapeçaria de Portalegre Guy Fino. Portugal.
- 2009 «La Esencia de las formas». Galería Belén Jerez. Cádiz.
- 2008 Sylvain Marc: creatividad sugerente. Galería Birimbao. Sevilla.
- 2004 La belleza de lo esencial. Pescadería Vieja. Jerez de la Frontera. Cádiz. El jardín del Escultor. Convento de la Concepción. Vejer de la Frontera. Cádiz. A, con, dónde, por y para Manolo. Galería Manuel Alés. La Línea. Cádiz. Museo del Istmo. La Línea. Cádiz.
- 2003 Galería Belén. Jerez. Cádiz. Galería Birimbao. Sevilla. Escuela de Arte «La Palma». Madrid.
- 2002 Centro de Escultura de Candás. Museo Antón. Candás. Asturias.
- 2001 Galería Birimbao. Sevilla. Galería Luis Ortega Brú. San Roque. Cádiz. Casa de Cultura de Chiclana. Sala Vasallo. Chiclana. Cádiz.
- 2000 Sociedad Económica de Amigos del País. Casa del Consulado del Mar. Málaga.
- 1999 Galería Akelarre. San Pedro de Alcántara. Marbella. Málaga. Palacio de la Madraza. «Al Sur del Sur». Con el pintor Pepe Cano. Granada.
- 1998 Baluarte de la Candelaria. Uca.ex. Cádiz.
- 1997 Caja San Fernando. Sevilla. Galería del Museo Cruz Herrera. La Línea. Cádiz.
- 1996 Galería Ventana Abierta. Sevilla.
- 1993 Galería Ramón Puyol. Algeciras. Cádiz.
- 1990 Palacio de los Gobernadores. San Roque. Cádiz.
- 1989 Galería Promo-Arte. Sevilla.
- 1988 Caja de Ahorros de Córdoba. Algeciras. Cádiz.
- 1985 Oficina de turismo. La Línea. Cádiz.
- 1981 Museo Cruz Herrera. La Línea. Cádiz.

Exposiciones colectivas (selección)

- 2016 El fulgor de una estrella .Homenaje a Paco de Lucia sala cajasol Algeciras.
"Regalarte" Galería Manolo Alés La Línea Cadiz.
XXXVII CERTAMEN NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO "CIUDAD DE UTRERA"
Sevilla.
"Simbiosis symbiose" Manuel cano y Sylvain Marc, Galería Manolo Alés La Línea Cadiz.
"Triste figura" Fundeca. Bollullo Par del Condado Huelva.
"Triste figura" Fundeca. Palacio de los marqueses de la Algaba. Sevilla
- 2015 "Educarte" Galería Manolo Alés La Línea. Cádiz.
"Regalarte" Galería Manolo Alés La Línea. Cádiz.
- 2014 "La tercera dimensión" Galería Birimbao Sevilla.
"CD" Galería Feliz Gomez Sevilla.
41th GIBRALTAR INTERNATIONAL ART COMPETITION. John Mackintosh Hall.Gibraltar
"regalarte" Galería Manolo Alés La Línea. Cádiz.
- 2013 «Capitulo a Capitulo» Los Barrios, Cádiz.
40th GIBRALTAR INTERNATIONAL ART COMPETITION. John Mackintosh Hall. Gibraltar
"10 años de Galería" Galería Manuel Alés. La Línea. Cádiz
- 2012 «Educarte» Galería Manolo Alés, La Línea. Cádiz.
«Navidarte» Sala Ramón Puyol. Algeciras. Cádiz
14 Certamen internacional de Artes Plásticas. C. E. C. Baluarte de la Candelaria, Cádiz.
14 Certamen internacional de Artes Plásticas. C. E. C.Pescadería Vieja Jerez. Cádiz.
- 2011 CEPSA colección arte contemporánea. Callejón de los Bolos. Jerez.
CEPSA colección arte contemporánea. Sala Rivadavia. Cádiz.
CEPSA colección arte contemporánea. Palacio de Congresos. S. Fernando. Cádiz.
«ART CURRENT» exhibition Fine Arts Gallery, Casemates. Gibraltar.
Gustavo Bacarissas. Tribute Art Exhibition. Gibraltar Art Gallery.
«Capitulo a Capitulo»Palacio de los Gobernadores. San Roque. Cádiz.
- 2010 IV Certamen de Bellas Artes Juan Luis Vasallo 2010. Castillo Santa Catalina. Cádiz.
«Aquí pintamos todos» ASANSULL. Galería Manolo Alés. La Línea. Cádiz.
«Capitulo a capitulo» El Molino. Jerez de la Frontera. Cádiz.
Cádiz Arte actual. Teatro Calderón. Valladolid.
«Sin más» Unicaja. Cádiz.
CEPSA colección arte contemporánea. Galería Manolo Alés. La Línea. Cádiz.
37th Gibraltar International Art Competition. Gibraltar.
El arte con el regalo. Galería Belén, Jerez. Cádiz.
- 2009 20 Mercado de Arte Cádiz. El Palillero. Cádiz
«Cádiz Arte actual» Centro Cultural de Espoo. Finlandia.
El arte con el regalo. Galería Belén, Jerez. Cádiz.
- 2008 Certamen de Bellas Artes Juan Luis Vasallo 2007.
Centro Cultural Municipal Reina Sofía de Cádiz.
XXIX Certamen Arte Contemporáneo «Ciudad de Utrera» Casa Cultura. Utrera. Sevilla.
10 Certamen de Artes Plásticas. C. E. C. Castillo Sta. Catalina. Cádiz.
10 Certamen internacional de Artes Plásticas. C. E. C. Jerez. Cádiz.
XV Premio Ibérico de Escultura. Ciudad de Punta Umbría. Huelva.
El arte con el regalo. Galería Belén, Jerez. Cádiz.
- 2007 «El Arte salva-vida» Palacio de los Gobernadores. San Roque. Cádiz.
«Fin de temporada» Galería Birimbao Sevilla.
Cádiz 07 Arte contemporáneo. Castillo Sta. Catalina. Cádiz.
«Viceversa» Centro Oude Kerrk. Amsterdam. Holanda.
«Viceversa» Castillo Sta. Catalina. Cádiz.

- 2006 1º Certamen de Artes Plásticas. Casa de la Juventud. La Línea. Cádiz.
 Caprichos. Intervenciones al natural. Finca La Concepción. Málaga.
 XXVII Certamen Nacional de arte contemporáneo «Ciudad de Utrera». Sevilla.
 Fin de temporada. Galería Birimbao. Sevilla.
- 2005 32 Gibraltar Internacional Art Exhibition. John Mackintosh Hall. Gibraltar.
 Los raptos de Europa. Palacio de los Gobernadores. San Roque. Cádiz.
 Parejas de hecho. Galería Art-gea. Torremolinos. Málaga.
 Caprichos. Intervenciones al natural. 3ª ed. Sotogrande. Cádiz.
 Certamen de Otoño de Artes Plásticas. Fundación Viprén. Chiclana. Cádiz.
 «No por mucho q..., es malo el año» Galería Belén. Jerez. Cádiz.
- 2004 31st Gibraltar Internacional Art Exhibition. John Mackintosh Hall. Gibraltar.
 Manolo Alés. La pasión por el arte. Claustro Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 Galería Isla habitada. Cádiz.
 Caprichos. Intervenciones al natural. 2ª ed. Sotogrande. Cádiz.
 Manolo Alés. In memoriam. Centro Cultural Provincial. Diputación de Málaga. Málaga.
 San Sebastián. Sala Ramón Puyol. Algeciras. Cádiz.
 Homenaje a Manolo Alés. Pescadería Vieja, Jerez de la Frontera. Cádiz.
 AcerArte. Centro de arte Contemporáneo. Oviedo.
 Galería Belén. Jerez. Cádiz.
 Taller de Arte. Liviana Leone. Marbella. Málaga.
- 2003 La cuesta de Enero. Galería Birimbao. Sevilla.
 La Ciudad en las Colecciones Privadas Gaditanas. Colegio de Arquitectos. Cádiz.
 San Sebastian one more time. El Puerto de Santa Maria. Cádiz.
 10 Años de Galería del Museo Cruz Herrera. Centro de Arte de Almería.
 Paso a Paso. Galería Silvert. Marbella. Málaga.
 Sevilla en abierto. Sala de exposiciones Santa Inés. Sevilla.
 Melampo, el Perro de San Roque. Palacio de los Gobernadores. San Roque. Cádiz.
 Exposición fin de temporada y entrega premio Duarte. Galería Belén. Jerez. Cádiz.
 Colectiva de Navidad. Liviana Leone. Marbella. Málaga.
 De cara a la Galería. El Café de la Torre. Palacio Gobernadores. San Roque. Cádiz.
 A Manolo. Galería Manuel Alés La Línea. Cádiz.
 Regala Arte en Navidad. Taller de Arte Liviana Leone. Marbella. Málaga.
 El Arte con el regalo. Galería Belén. Jerez. Cádiz.
 Regalarte. Galería Art-Gea. Torremolinos. Málaga.
 XVI Mercado Arte Contemporáneo. Claustro Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
- 2002 San Sebastián, one more time. Galería Manuel Alés. Museo Cruz Herrera. La Línea.
 Sala Rivadavia. Cádiz.
 Fiesta fin de curso. Galería Birimbao. Sevilla.
 IX Premio Ibérico de Escultura. Ciudad de Punta Umbría. Huelva.
 IV Certamen de Pintura y Escultura de Otoño. Fundación Viprén. Chiclana. Cádiz.
 El arte con el regalo. Galería Belén. Jerez. Cádiz.
 Regalarte. Galería Art-gea. Torremolinos. Málaga.
 Taller de Arte Liviana Leone. Marbella. Málaga.
 LI exposición de Otoño. Museo Arqueológico. Sevilla.
 14 mercado arte Contemporáneo. Claustro Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 Galería el Barrero. San Fernando. Cádiz.
- 2001 VIII Premio Nacional de Escultura «Ciudad de Punta Umbría» Huelva.
 Artistas Plásticos Contemporáneos en el Estrecho de Gibraltar.
 Museo Cruz Herrera. 10 Años. Museo Antón. Candás. Asturias.
 Museo Cruz Herrera. 10 Años. Museo de Arte Contemporáneo. Murallas Reales. Ceuta.
 Museo Cruz Herrera. 10 Años. Arcos de la Frontera. Cádiz.
 Fondo de Galería. Galería Birimbao. Sevilla.

- 2000 Museo Cruz Herrera.10 Años. Sala Rivadavia. Diputación Provincial. Cádiz.
 Museo Cruz Herrera.10 Años. Galería Ramón Puyol Algeciras. Cádiz.
 Museo Cruz Herrera.10 Años. Fundación Alcalde Zoilo Ruiz-Mateos. Rota. Cádiz.
 Museo Cruz Herrera.10 Años. Sociedad Económica de Amigos del País. Málaga.
 Museo Cruz Herrera.10 Años. Sala de Exposiciones Cárcel real. Tarifa. Cádiz.
 VII Premio Nacional de Escultura. «Ciudad de Punta Umbría» Huelva.
 Gibraltar International Art Exhibition. John Mackintosh Hall. Gibraltar.
 XLIX Exposición Otoño. Real Academia BBAA Santa Isabel Hungría. Casa Pinelo. Sevilla.
 Artistas Plásticos Contemporáneos en el Estrecho de Gibraltar. The Spanish Institute.
 New York. USA.
 2º Certamen de Pintura y Escultura de Otoño. Fundación Viprén. Chiclana. Cádiz.
- 1999 Museo Cruz Herrera. 10 Años de Galería. La Línea. Cádiz.
 Sociedad Económica de Amigos del País. Málaga.
 Galería Ramón Puyol. Algeciras. Cádiz.
 Galería Interarte. Madrid.
 Galería Benot. Cádiz.
 Artistas galardonados Fundación Cruz Campo. Academia BBAA. Casa Pinelo. Sevilla.
 VI Premio Nacional de Escultura. «Ciudad de Punta Umbría» Huelva.
 XI Edición ADUANA. Fundación Provincial de Cultura. Diputación Provincial. Cádiz.
 Pequeño Formato. Galería Ventana Abierta Sevilla.
 XLVIII Exposición de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Casa Pinelo. Sevilla.
 13 mercado arte Contemporáneo. Claustro Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
- 1998 26 Gibraltar International Art Exhibition. John Mackintosh Hall. Gibraltar.
 Galería Akelarre. San Pedro De Alcántara. Málaga.
 Convocatoria ARTES PLÁSTICAS 98. Diputación Provincial. Alicante.
 V Premio nacional de Escultura. Ciudad de Punta Umbría. Huelva.
 OPEN ART 98. John Mackintosh Hall. Gibraltar.
 Pequeño Formato. Galería Ventana Abierta. Sevilla.
- 1997 X Concurso de Escultura. «Suso de Marcos». Universidad de Málaga. Málaga.
 I Bienal de Arte Contemporáneo. Museo Da Imagem. Leiria. Portugal.
 Aduana 97. Palacio Provincial. Diputación Provincial. Cádiz.
 Galería Quattro. Leiria. Portugal
- 1996 Antiguos Alumnos Arte y Oficios. Fundación José Luis Cano. Algeciras. Cádiz.
 IX Concurso de Escultura. «Suso de Marcos» Universidad de Málaga. Málaga.
 Mediterránea XXI. «IO Artistas del Campo de Gibraltar» Algeciras. Cádiz.
- 1995 John Mackintosh Hall. Gibraltar.
 Pequeño Formato. Galería Ventana Abierta. Sevilla.
 XXVII Exposición Bellas Artes. Claustro Exposiciones. Diputación Provincial de Cádiz.
 XLIV Exposición de Otoño. Sala de exposiciones del Monasterio de Santa Inés. Sevilla.
- 1994 Adán y/o Eva. Museo Cruz Herrera. La Línea. Cádiz.
 XLIII Exposición de Otoño. Real Academia de BBAA. Casa Pinelo. Sevilla.
 XXVI Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
- 1993 XLII Exposición de Otoño. Real Academia Bellas Artes. Museo de Bellas Artes. Sevilla.
 XXV Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
- 1992 Artistas del Campo de Gibraltar en Jerez. Claustro de Santo Domingo. Jerez. Cádiz.
 John Mackintosh Hall. Gibraltar.
 12 Artistas Plásticos. Galería Ramón Puyol. Algeciras. Cádiz.
 XLI Exposición de Otoño. Real Academia de BBAA. Casa Pinelo. Sevilla.
 Pequeño Formato. Galería Ventana Abierta. Sevilla.
 XXIV Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 Artistas Plásticos Campogibaltareños. Colección Mancomunidad Municipios Campo de Gibraltar. Itinerante.

- 1991 Galería Ventana Abierta. Sevilla.
 XI Bienal Internacional de Arte. Marbella. Málaga.
 23 Artistas Plásticos. Palacio de los Gobernadores. San Roque. Cádiz.
 XXIII Exposición de Bellas Artes. Palacio Provincial. Diputación Provincial. Cádiz.
 XL Exposición de Otoño. Real Academia de BBAA. Casa Pinelo. Sevilla.
 Pequeño formato. Galería Ventana Abierta. Sevilla.
 Pintores y Escultores del Sur. Galería Ventana Abierta. Sevilla.
 Galería H. Marbella. Málaga.
- 1990 Galerías Mezzenine. Sotogrande. Cádiz.
 Homenaje a Van Gogh. Museo Cruz Herrera. La Línea. Cádiz.
 Arts Centre. Gibraltar.
 XXII Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 II Convocatoria Artes Plásticas. Mancomunidad Campo Gibraltar. Algeciras. Cádiz.
 XXXIX Exposición de Otoño. Real Academia de BBAA. Casa Pinelo. Sevilla.
- 1989 Alzahara-Sur. Galería Cruz Herrera. La Línea. Cádiz.
 Arts Centre. Gibraltar.
 XXI Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 Alzahara-Sur. Galería Cruz Herrera. La Línea. Cádiz.
 Arts Centre. Gibraltar.
 XXI Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 XXXVIII Exposición de Otoño. Real Academia de BBAA. Casa Pinelo. Sevilla.
 X Bienal Internacional de Arte. Marbella. Málaga.
 I Convocatoria de Artes Plásticas. Mancomunidad Municipios Campo Gibraltar.
 Algeciras. Cádiz.
- 1988 XX Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 XXXVII Exposición de Otoño. Real Academia de BBAA. Casa de los Pinelo. Sevilla.
 II Premio de Escultura. Cádiz 88. Cádiz.
- 1987 XIX Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial. Cádiz.
 XXXVI Exposición de Otoño. Sevilla. IX Bienal Internacional de Arte. Marbella. Málaga.
 XVII Exposición de Bellas Artes. Cádiz.
- 1986 XVIII Exposición de Bellas Artes. Claustro de Exposiciones. Diputación Provincial.
 Cádiz.
 XXXV Exposición de Otoño. Real Academia de BBAA. Casa Pinelo. Sevilla.
 IV Premio de Escultura. Villa de Rota. Cádiz.
- 1985 XXXIV Exposición de Otoño. Real Academia Bellas Artes. Sevilla.
- 1981 Casa de la Cultura. Ronda. Málaga.
 Museo Municipal. San Roque. Cádiz.
 Bahía - Arte. Algeciras. Cádiz.
- 1978 Certamen de Escultura. San Roque. Cádiz.
 Galería Carteia. Algeciras. Cádiz.
- 1977 Galería Carteia. Algeciras. Cádiz.

Premios

- 1985 Mención de Honor. XVII Exposición de Bellas Artes. Cádiz
Mención de Honor. XXXIV Salón de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
- 1986 Premio. XXXV Salón de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
- 1987 Premio. XXXVI Salón de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
- 1988 Premio. XXXVII Salón de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
- 1989 Mención de Honor. XXXVIII Salón de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
Primer Premio de Escultura. X Bienal Internacional de Marbella. Málaga.
- 1990 Tercer Premio. XXII Exposición de Bellas Artes. Real Academia de Bellas Artes. Cádiz.
Adquisición de Obra. II Convocatoria de Artes Plásticas. Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar. Algeciras.
- 1991 Primer Premio de Escultura. XI Bienal Internacional. Marbella.
Mención de Honor. XXIII Exposición de Bellas Artes. Cádiz.
- 1992 Mención de Honor. Certamen Internacional de Arte. Gibraltar.
Mención de Honor. XLI Salón de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
Tercer Premio. XXIV Exposición de Bellas Artes. Cádiz
- 1995 Primer Premio Escultura. XLIV Salón de Otoño. Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
- 1997 Primer Premio de Escultura. X Concurso «Suso de Marcos». Málaga
- 1998 Primer Premio de Escultura. Open Art. Gibraltar.
- 1999 Mención de Honor. XLVIII Exposición de Otoño Real Academia Bellas Artes. Sevilla.
- 2000 Mención de Honor. VII Premio Nacional Escultura «Ciudad de Punta Umbría». Huelva.
Primer Premio de Escultura. Gibraltar Internacional Art. Exhibition John Mackintosh Hall. Gibraltar.
Mención de Honor. XLIX Exposición Otoño Real Academia de Bellas Artes. Sevilla.
- 2001 Adquisición de proyecto y ejecución de Monumento en hormigón armado. Concurso Internacional de Escultura VII Centenario de Chiclana de la Frontera. Cádiz.
Mención de Honor. Gibraltar International Art. Exhibition John Mackintosh Hall. Gibraltar.
Seleccionado. Iº Simposio de Escultura do Alentejo. Vila Viçosa. Portugal.
- 2002 Primer Premio de Escultura. «Premio Ciudad de Punta Umbría». Huelva.
Premio. VI certamen de pintura y Escultura Otoño Fundación Viprén, Chiclana. Cádiz.
- 2008 Adquisición. Certamen internacional Artes Plásticas Confederación Empresarios. Cádiz.
- 2010 1º Premio 37th Gibraltar International Art Exhibition Casemates Exhibition Galleries. Gibraltar.

Birimbao

arte contemporáneo

C/. Alcázares, 5 41003 Sevilla. Tlfno. 954 56 10 84
galeriibirimbao@telefonica.net / www.birimbao.es

Horario: lunes de 18,00 a 21,00 h.
martes a viernes de 11,00 a 13,30 y de 18,00 a 21,00 h.
sábado de 11,00 a 13,30 h.

Birimbao
arte contemporáneo

Calle Alcázares, 5. Sevilla